

高砂市文化会館 開館55周年記念事業

N響メンバーによる ゲートウェイ・ゾリステン2024 ～Cocomi&サキタハチメを迎えて～



Fl:Cocomi

ミュージカル・ソー
サキタハチメ

Vc:中実穂

Vi:小林玉紀

Vla:御法川雄矢

久石譲:君をのせて～映画「天空の城ラピュタ」より～

モーツァルト:フルート四重奏曲第4番イ長調 K.298

サキタハチメ:おちよんメドレー
～NHK連続テレビ小説「おちよん」より～

ベートーヴェン:交響曲第五番「運命」より第1楽章 ほか
※演奏曲目は都合により変更になる場合があります。

アンバサダー・MC
三井ゆり

Ob:吉村結実

FG:水谷上総

VI:森田昌弘

[賛助出演]
Cb:市川哲郎

2024年7月15日(月)祝

開演 15:00 (開場 14:30)

高砂市文化会館じょうとんばホール

全席指定 友の会 4,500円

一般 4,800円

※車椅子席をお求めの方は高砂市文化会館までお問い合わせください。

※未就学児入場不可 ※当日 500円UP

友の会発売日 4月13日(土)

一般発売日 4月21日(日)

※友の会価格での販売は文化会館のみ

※両日ともに窓口9時～/電話・インターネット13時～

プレイガイド	高砂市文化会館	079-442-4831
	駅前観光案内所「ちちり」	079-443-7277
	高砂市施設利用振興財団	079-447-6401
	(市ノ池公園みどりの相談所内)	
	高砂市総合体育館	079-432-9090
	加古川ウェルネスパーク	079-433-1100

ローソンチケット(Lコード 52241)

◆チケット郵送も可能です ◆郵便振替お申し込み方法
口座番号:00920-5-163339
加入者名:国際ライフパートナー株式会社
(高砂市文化会館指定管理者)
振込金額:チケット料金×希望人数+送料・手数料500円
依頼人欄:公演名・開催日時・郵便番号・住所・氏名・電話番号
※お振込の際、必ず事前に079-442-4831へお申込み下さい

主催:高砂市文化会館指定管理者たかさご文化創造プロジェクト
企画/制作:ヴィガーK2

お問い合わせ 高砂市文化会館 079-442-4831 (9時～22時)
〒676-0021 兵庫県高砂市高砂町朝日町1丁目2番1号





【ゲスト】
Cocomi フルート

3歳からヴァイオリン、そして11歳でフルートを始める。グラディー・ミル・アシケナー・ジ、エマニュエル・バユのマスタークラスを修了。

これまでに、ヤマノジュニアフルートコンクール優秀賞3回、最優秀賞1回並びに特別賞受賞。

2019年には、日本奏楽コンクールで最高位を受賞。管楽器部門第1位とともにフランス近代音楽賞受賞。2021年1月、東京フィルハーモニー交響楽団の「ニューイヤーコンサート2021」にソロストとして出演。同年、京都の西本願寺で無観客で収録された「音舞台」への出演も果たす。2022年4月デビュー・アルバム「de l'amour」をリリース。12月に東京・紀尾井ホールで行われたデビュー・リサイタルを成功裡に終える。また2023年11月にセカンドアルバム「Me'lancolie」をリリース。同月、紀尾井ホールで行われたリサイタルは大盛況となった。2023年2月には、ニューヨークのラジオシティ・ミュージックホールで開催されたピアニスト、ラン・ランのコンサートにゲスト出演。公演での世界デビューを果たす。同年3月、桐朋学園大学音楽学部 カレッジ・ディプロマ・コースを修了。現在同大学ソリストディプロマコースに在籍中。フルートを泉真由氏、NHK交響楽団首席フルート奏者である神田寛明氏に師事している。



【ゲスト】
サキタハチメ ミュージカル・ソー

作曲家/ミュージカル・ソー（のこぎり）奏者/サウンドアーティスト。作曲家として、NHK連続テレビ小説「おちよやん」、NHK Eテレ「シャキーン!」、日本テレビ「妖怪人間ベム」等ドラマ・CM・映画・ミュージカル等の音楽を多数作曲。国内外で精力的にコンサート活動を展開。アメリカのミュージカル・ソーコンテストで2度優勝。4枚のアルバムをリリース。

サウンドアーティストとして「奥河内音絵巻」「山を鳴らす」「地球オルガンプロジェクト」「鈴虫とミュージカル・ソー」「森のバイブオルガン」「パチカンと高野山を音で繋ぐ」など、既存の音楽の枠やジャンルを超えた規模・発想での作品を創作し展開、各地の芸術祭にも参加。大阪関西万博2025に参加決定している。平成16年大阪市「咲くよこの花賞」、平成23年度文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。2024年地球オルガンプロジェクト「Forest Pipe Organ Experimental Sound Art Show」「森のバイブオルガン実験演奏会」映像が、内閣府クールジャパンプラットフォームアワードCJPF 2024「大阪・関西万博特別賞」ムービー部門を受賞



【アンバサダー・MC】
三井 ゆり

TBS系「関口宏のフレンドパーク」のアシスタントでお茶の間の人気に。NHK教育テレビ「サイエンス・アイ」では司会でも活躍。

94年TBS系「スーパーサッカー」ではタレント・スポーツキャスターとして注目を集める。自動車のA級ライセンスや、サッカーの3級審判員の資格を取得するなどスポーツ万能な一面。「お嫁さんしたいバレンタインNo.1」に輝いたこともあり、2001年に歌手の野口五郎と結婚、栄養士の免許をもち二児の母として家庭を支える。旅番組をはじめバラエティ番組出演の他、コンサートやイベントの司会など多方面で活躍している。

N響メンバーによる「ゲートウェイ・ソリステン」

Gateway Solisten by Member of NHK Symphony Orchestra, Tokyo

2021年新型コロナウイルス感染症の影響によりコンサートの中止が相次ぎエンタメ業界の先行きが見えない中、音楽と人との中継役でありたいと、高輪ゲートウェイ駅を最寄駅とするNHK交響楽団に所属するメンバーによって演奏形態に捉われないユニットを結成。ゲートウェイ(Gateway)は英語で入口を意味し、通信手段の異なる両者の中継する機器そのものを指すインターネット単語。また、ソリステン(Solisten)はソリストからなる集団を意味する。



ヴァイオリン:小林玉紀

桐朋学園大学卒業。トロント大学音楽部に留学。これまでに、日本音楽コンクール入選、霧島国際音楽祭賞受賞、J.S.Bachコンクールにて特別賞受賞。International Music Seminar (IMS) in Prussia Cove に招待参加。原田幸一郎、堀正文、Gerhard Bosse、Lorand Fenyves の各師に師事。現在、NHK交響楽団員、トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニーのメンバー。



ヴィオラ:御法川雄矢

北海道出身。10歳よりヴァイオリンを始め、その後ヴィオラに転向。桐朋女子高等学校音楽科 共学を経て、2003年桐朋学園大学音楽学部卒業。2000年よりバンドネオン奏者小松亮太氏のライブ、レコーディングに参加。2009年2月NHK交響楽団入団。指揮者としても数多くのバレエ公演をはじめ関西フィルハーモニー管弦楽団、ロイヤルチェンバーオーケストラ他を指揮し高い評価を受けている。またシンガー・ソングライター半崎美子氏のオーケストラアレンジ、テノール佐野成宏氏の「The Christmas Song」のアレンジを担当するなどアレンジャーとしても活躍している。これまでにヴィオラを江戸純子、ヴァイオリンを市川映子、指揮を堤俊作、各氏に師事。

現在、NHK交響楽団ヴィオラ奏者、小松亮太オルケスタ・ティピカ、どさんこクラシックスのメンバーとして活動。カメラータ・ナガノ音楽監督。



オーボエ:吉村結実

大阪府出身。東京音楽大学、バリア地方音楽院を卒業。日本音楽コンクール第1位、東京音楽コンクール第3位他受賞。ソリストとして日本センチュリー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団などと共演。兵庫芸術文化センター管弦楽団を経て、現在NHK交響楽団首席オーボエ奏者。



【賛助出演】
コントラバス:市川哲郎

18歳よりコントラバスを始める。桐朋学園音楽学部卒業。同大学研究科終了。在学中、カナダ・ヴィクトリア国際音楽祭に参加しゲリー・カー氏に師事した他、池松宏、石川滋両氏のサマーキャンプに参加、ライナー・ツェベリッツ、ユージン・レビンソン各氏のマスタークラス受講。これまでに西田直文氏に師事。現在、群馬交響楽団首席コントラバス奏者及び室内オーケストラARCUS、群馬バロックオーケストラメンバー。



ヴァイオリン:森田昌弘

4歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学在学中より在京オーケストラのゲストアシスタントコンサートマスターなどを務め、同大学卒業後、1995年NHK交響楽団に入団。現在第2ヴァイオリン首席奏者。山下浩司、辰巳明子の各氏に師事。ピアノのシャルル・リシャール＝アムラン、ヴァイオリンのサラ・チャン等国内外の著名なアーティストと共演し、好評を得た。2019NHK大河ドラマ「いだてん」等の劇伴レコーディング等、森田ストリングスのリーダーとして録音活動も行っている。桐朋学園オーケストラアカデミー、桐朋学園オーケストラの招聘講師。



チェロ:中実穂

京都市出身。桐朋女子高等学校を経て、同大学音楽学部卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了後、ベルリン芸術大学にて研鑽を積み、国家演奏家資格取得。これまでにチェロを津田朝子、井上頼豊、松波恵子、山崎伸子、マルクス・ニコシュの各氏に師事。第8回ビバホールチェロコンクール第4位、第77回日本音楽コンクールチェロ部門入選。東京チェロアンサンブルメンバー。NHK交響楽団次席奏者。



水谷 上総(ファゴット)

京都市出身。16歳よりファゴットを始める。1987年京都市立芸術大学卒業。同年、ドイツ学術交流会(DAAD)給費留学生としてデトモルト音楽大学に留学。90年同大学を最優秀で卒業、ヘルマン・ユング氏に師事。ライン・ドイツ歌劇場管弦楽団(89年～)、群馬交響楽団(93年～)を経て、2001年NHK交響楽団首席ファゴット奏者に就任。ソリストとして群馬交響楽団、NHK交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団と共演。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。CDは池田晋一郎のファゴット協奏曲「炎の資格」(カメラータ)、Fツナーテン「ドイツ作曲家によるファゴット作品集」「ファゴット・ティーン」(オクタヴィア・レコード)をリリース。また東京音楽大学兼任教授として後進の指導にもあたっている。

N響メンバーによるゲートウェイ・ソリステン2024-2025

2024年

日程	曜日	会場	主催	Guest
7/15	月祝	兵庫県:高砂市文化会館 じょうとんぼホール	指定管理者たかさご文化創造プロジェクト	Cocomi・サキタハチメ
7/21	日	岐阜県:土岐市文化プラザ サンホール	土岐市教育委員会・(公財)土岐市文化振興事業団	Cocomi・サキタハチメ
8/9	金	鹿児島県:日置市東市来文化交流センター こけけホール	日置市東市来文化交流センター	Cocomi・サキタハチメ
8/10	土	宮城県:宮崎市民文化ホール	MRT宮崎放送	Cocomi・サキタハチメ
9/14	土	東京都:FOSTERホール(昭島市民会館)	昭島市民会館文化事業協会・昭島市	Cocomi・サキタハチメ
9/29	日	新潟県:見附市文化ホール アルカディア	見附市文化ホール	Cocomi・サキタハチメ
10/5	土	静岡県:藤枝市民会館	指定管理者アス・藤枝オリコミピーアールグループ	Cocomi・北村聡
10/6	日	愛知県:蒲郡市民会館 大ホール	蒲郡市・指定管理者ビーアンドビーグループ	Cocomi・北村聡
11/2	土	福島県:ふくしん夢の音楽堂(福島市音楽堂)	KFB福島放送	廣津留すみれ・北村聡
11/8	金	北海道:北見芸術文化ホール・きたアート21	北見芸術文化ホール	Cocomi・サキタハチメ
11/9	土	北海道:帯広市民文化ホール	(一財)帯広市文化スポーツ振興財団	Cocomi・サキタハチメ

2025年

2/1	土	静岡県:清水マリナート	静岡朝日テレビ	廣津留すみれ・サキタハチメ
2/2	日	愛媛県:しこちゅ〜ホール(四国中央市民文化ホール)	しこちゅ〜ホール指定管理者	Cocomi・サキタハチメ
2/15	土	島根県松江市:さんびる文化センタープラパホール	松江市プラパホールリニューアルオープン事業実行委員会、山陰中央新報社	Cocomi・サキタハチメ
3/9	日	岩国市文化会館	(公財)岩国市文化芸術振興財団	Cocomi・サキタハチメ