

【後援】 姫路市 姫路市教育委員会 公益財団法人 姫路市文化国際交流財団 神戸新聞社

【協力】 日伸運輸株式会社

三木美術館

Miki Museum of Art
Art Collection by 美樹工業

絵画 荻須高德 平山郁夫 安井曾太郎 和田三造 など

陶磁器 中里太郎右衛門(十二代・十三代・十四代) 西岡小十 など

Isn't it difficult
to draw buildings?

建物を描くのは 難しくはないですか?

会期三月六日(水)~五月二十四日(土)

佐伯祐三 下落合風景



Isn't it difficult
to draw buildings?

建物を描くのが 難しくはないですか?

会期三月六日(木)～五月二十四日(土)

普通の人が建物を描こうとすると、どこか歪んで見えたり、薄っぺらく見えたりする。美術の授業に習った遠近法などは、それをどう描けばきちんと見えるのか?を教えてもらったわけがあるが、それでは、CGの建物が一番上手くなってしまふ。画家たちの描く建物がCGよりすごいのは遠近法が正確だからではなく、建物の存在感であり、その風景の静けさや画家の感情までも描いている点ではないだろうか?建物の奥に何が描かれているのか?感じてください。

イベント

要予約

『アクリル絵の具で描くモノトーンの世界』 講師：花房完昇（画家）

2025年3月23日（日）10:00～12:00 受講料：1,650円（税込） 持参物：なし 定員：10名程度

gallery アートスペース miki

入場無料

2025年3月13日（木）～3月30日（日） 内海ひさや（画家）『内海ひさや日本画展～或る風景・或る植物～』

2025年4月2日（水） 木彫作家：松田一戯・京子・政斗、梅野浩吉 『但馬木彫と井波彫刻』
～4月13日（日） 手作り家具作家：松田掲三

2025年4月24日（木）～5月18日（日） 手井弘恵（画家）『手井弘恵日本画展～Recollection～』
ギャラリートーク：4月29日（火）、5月11日（日） 各日とも14:00～（約30分）

* ギャラリーのみをご覧の場合駐車場はご利用いただけません。 * 『gallery アートスペース miki』では展示される方を募集しております。
* 最終日の入場は16:00までです。

開催中の講座

要予約

漆芸家 江藤雄造 金継ぎ教室 第1日曜

テーブル茶道教室 第3木曜

三原色で描くはじめての水彩画教室 第1木曜

ハワイアンキルト教室 第2水曜

エンブroidアリー コラージュ教室 第2水曜

プライベートピアノレッスン 要相談

* 詳細はHPをご覧ください。 * 教室ご参加の方は展覧会もご覧いただけます。 * 講師の方も随時募集しています。



Miki Museum of Art
Art Collection by 美樹工業

〒670-0012 兵庫県姫路市本町241番地
<http://www.miki-m.jp>

三木美術館HP

入場料、開館時間、休館日、
交通アクセスなどは右のQRコードから
HPをご確認ください。

